
Душа ты где, куда забилась,
Иль зачерствела, словно хлеб?
Вчера от радости искрилась
Когда ко мне пришел успех!

Молчит, лишь слышен шорох,
В углу забившейся листвы,
А в жизни был событий ворох,
Да и хватало мне любви!

Душа вошла, как лучик света,
Рожден «в рубашке» на успех,
Молчит душа и нет ответа,
Какой несу я смертный грех!

Ну почему так очерствела,
Не помнишь жизни ни одной,
Быть может сильно заболела,
И вьешься белой сединой.

А может много черных пятен,
В моей измученной душе,
Или наслали мне проклятий,
За то, что жил не по клише!

АВГУСТ ВЫБИВАЕТСЯ ИЗ СИЛ

Красным алеет август,
Красным вином на столе,
Бьется и все понапрасну,
Бабочка на стекле.

Был он когда-то сильным,
Жизни испил торжество,
Но ослабел и мирно,
Греет под солнцем лицо.

Заревом льется красным,
Сок с виноградных гроздей,
Счастлив, так много прекрасных,
В жизни его было дней.

Стынут стога за рекою,

Холод ночной, без удил,
Не дает ему осень, покоя,
Август выбивается из сил.

РУССКИЙ СОЛДАТ

На ничьей лежу полоске,
Гимнастёрка вся в крови,
А в глазах пейзаж неброский
Накренился до земли.
Не хватает сил молиться,
Бой стихает за рекой,
Кадрами мелькают лица,
Мать, отец и дом родной.
Напоследок лента жизни
Прокрутилась, темнота...
Я от боли зубы стисну,
Но не сдамся никогда,
Жадно пью из грязной лужи,
Кружит ворон надо мной.
Слава богу, не контужен,
Но и не совсем живой.
Метр за метром, потихоньку
Штык втыкаю и ползу,
Не доставят похоронку,
Смерть сторонкой обойду.

КОГДА ЖЕ КОНЧИТСЯ ВОЙНА

Из бани вышел поутру, сосульки, сосульки...
Пойду, водицы зачерпну, бабульки, бабульки
Уже гутарят у ворот, так рано, так рано.
На проводах вороны в ряд - охрана, охрана.
И почтальонша, в пол глаза, заходит, заходит...
Из сумки чёрной в дом беда приходит, приходит.
Одни в земле чужой лежат солдаты, солдаты,
Другой изранен, но живой... гранаты, гранаты...
И отпуск по ранению ему, забрезжит, забрезжит...
Мать загибает календарь в надежде, в надежде.
Солдатка, в чёрном вся, идёт, рыдает, рыдает...
- Куда ж ты, милый мой, пропал? - не знает, не знает...
Когда же кончится война, разруха, разруха,
Косу подальше уберёт старуха, старуха.
Родители детей найдут, разлука, разлука...
Такая боль в глазах людей и мука, и мука...

МЫ ВЕРНУЛИСЬ С ВОЙНЫ

Мы вернулись с войны со шрамами,
Мы навеки теперь друзья,
Мы своих поминаем сто граммами,
А иначе никак нельзя!
Нежность скрыта под маской грубости,
А в глазах доброта всё равно,
Вспоминаем войну в совокупности,
Не скатиться бы только на дно...

НАЧАЛО

Быть может мой последний бой,
Во взгляде, страха нет и злости,
Прошу, мне душу разморозьте,
Устал от крови, хоть ты вой!

Смешались вместе тьма и свет,
Коль участь, смерть приму смиренно,
Я видел - сотни убиенных,
За мною, опыт страшных лет.

Звучит сигнал, на смертный бой,
В душе начало, крепче стали,
Рассвет коснулся темной дали,
Я становлюсь самим собой...

ПОБЕДА ЗА НАМИ!

Течет нескончаемый строй,
И так от зари до заката,
Два года прошли, не впервой,
Под шквальным огнем быть солдату,

Медали звенят на груди,
Он верит - Победа за нами!
Немало дорог, у него, впереди,
Рубаха от пота, сырая,

Привал, все сливается с мглой,

Уснули вповалку бойцы,
И дождь их накрыл проливной,
Свинцовую кромкой зарниц,

Потерян дорогам отсчет,
Все ждут долгожданную встречу,
Свинцовая лава течет,
И грузом ложится на плечи...

А смерть не считает бойцов,
И смотрит пустыми глазами,
Солдаты идут в смертный бой,
И верят - Победа за нами!

9 мая

Он играл на гармонии и плакал,
Не иссохли все слезы до дна,
Вспоминался миг страшной атаки,
Как собою закрыл пацана,

Гимнастерку линялую нынче,
Он надел, ничего-пусть глядят,
Ордена и медали все шибче,
На груди гармониста звенят,

И тамбовский мотив от «Матани»,
Звучно льется над берегом Цны,
Ничего, пусть послушают парни,
Кто со мной не вернулся с войны.

Парадигму швыряю в отбросы,
Опускаюсь в круговерть серых драм,
Нет ответов, есть только вопросы,
Порасставленные по углам.

Я иду среди тех, кто очнулись,
В сером рубище будничных дней,
Сны цепляют, еще не проснулись,
Вперемешку лежат из костей,

Выбор правильный - это не жизнь,

Не хочу быть в ответе за это,
В стремених, на коне пронестись,
Разрывая всю в клочья планету...

Обиделась... (шуточное)

Вчера обиделась зараза,
И дверь захлопнула сама,
Попытки были, аж три раза,
Что я верну, но не хрена,

С этим финтом не получилось,
И разобидившись в конец,
Она неспешно нарядилась,
На стол, не положив колец,

Походкой выходила нервной,
Я думал дверь сорвет с петель,
Да что же это за манеры?
Об стену колошматить дверь,

Вздыхнул, ушла и слава Богу,
Я хоть маленько отдохну,
Схожу за пивом и в берлогу,
А там глядишь пора ко сну,

Мечты, мечты, не тут-то было,
Она прошлась по бутикам,
Явилась в туфельках красивых,
Да что там туфли, кардиган,

На ней сидел так безупречно,
Что я дар речи потерял,
Она достала с полки свечи,
-Что хороша, так наливай!

Я понял-карточка пуста,
Раз так глаза ее сияют,
Покой и лад у нас всегда,
Когда на карте - деньги тают!

ДЕРЕВНЯ.
Почти верста от дома и до дома,

Ушел народ из обжитых когда-то мест,
На всю деревню - три облезлых дома,
Да за околицей торчит с укором крест.

И молоко здесь стоит три копейки,
Хозяйка налила, аж целых полведра,
Дала в придачу нам, две телогрейки,
-Сынки замерзнете, к вечеру, у пруда.

Бурьян некошенный, стеною возле дома,
Он вымахал зараза - мне по грудь,
А во дворе полно «металлолома»,
Ржавеют здесь - соха и конный плуг.

Никто давно уже не сеет и не пашет,
В полях: крапива, сныть, да конопля
Здесь нет гармонии, от того не пляшут,
А над могилами склонились тополя...

И здесь понять людей довольно просто,
Так словно в мир, совсем иной попал,
Давно здесь не хоронят на погосте,
Все от того, что здесь никто не умирал.

Просветленный дождями.

Лбом прижался к стеклу и оно милосердно,
Жар души охлаждает, а я чуть дыша,
В такт размеренно бьюсь о стекло, как о небо,
Сквозь дожди пробиваюсь - земная душа.

И уже не слышны мои медные трубы,
И в огонь утекает, беззвучно печаль
И поднявшись по лестнице, стиснув зубы,
Я на небе, с надеждой ищу пастораль.

И в стихах не звучит то, что я напридумал,
И придворная жизнь на лугах не видна,
Лишь природа, безбедно, в сиянии лунном,
Торопливо пирует на сваях моста,

Там не надо, мечтать, угождать или спорить,
Время тянется медленно, как пластилин,
Там останусь, никто же меня не неволит,
Просветленный дождями, один на один.

ВОТ ОНО.

Вот оно и я с ним навсегда,
Окунаюсь в прохладу весны,
И летят в облаках поезда,
Обгоняя вчерашние сны,

На пороге мой радостный день,
Не одетый и призрачно-светлый,
Ночь уходит, забрав с собой тень,
И скользит в полутьме, незаметно,

Позабыв все свои обещанья,
На прощанье помашет рукой,
И как сон, исчезают желанья,
Вот оно - становлюсь я другой,

Мне б туда, где нет пасмурных дней,
Мир, где с времени сняты оковы,
Где счастливые лица людей,
Нет мгновений, а есть только годы...

Ветер перемен.

Что ждать от завтрашнего дня,
Событий, неприятностей, проблем,
А может быть весеннего дождя,
А вслед за ним и ветра перемен,
И день начнется с бликов на стекле,
По стенам, солнечные зайчики, вприпрыжку,
Весна, все окна на распашку во дворе,
И строки просятся мне в записную книжку!

Ленин и мальчишка рыжий.

Провинциальный городок, вокзал,
Бордюрчик - чистенько побелен,
А в привокзальном сквере - Ленин,
В пальтишке гипсовом стоял,

Мой поезд, здесь на час застрял,
Я прогуляться вышел в сквер,
Высокий, наглый офицер,

За куртку девушку хватал,

Вот вроде, дело не мое,
Но перед Лениным мне стыдно,
Тому, все с пьедестала видно,
Велел - учить хулиганье,

«Красивая» - удивлена,
Даже спасибо не сказала,
Мой поезд отошел с вокзала,
Другого ждать, еще дня два,

Но пролетели две недели,
И мы расстались навсегда,
Проездом был через года,
Меня встречал, все тот же Ленин,

Вот улица, на спуске дом,
Похожий, с проржавевшей крышей,
А во дворе мальчишка рыжий,
Как фото, в паспорте моем,

Откладывал все на потом,
Навряд ли и сегодня встречу,
Я сам себе противоречу,
Ленин - напомнил о былом...

Прошу...

Возьми меня с собой, тебя прошу,
С тобой, готова я идти до края,
А без тебя, не хватит, даже рая,
Все потому, что я тобой дышу.

Мне все равно, карета или на сани,
Не страшно, даже в омут, с головой,
Босой пойду по камням, иль нагой,
Закрыв глаза, судьбы своей не зная,

Прошу, возьми меня с собой,
Я все отдам, души не пожалею,
Навечно, лишь одним тобой болею,
Просто прошу, люби меня такой...

ПИТЬ ИЛИ НЕ ПИТЬ. (шуточное)

Курю махру, мытарюсь пить-не пить,
Все дело во вчерашнем самогоне,
Не! До сельпо мне не добраться ноне,
В коленках дрожь и голова гудит,

Соседа нет, кого же попросить?
Заначка жжет, в кармане три целковых,
Парторг пообещал мне трактор новый,
Ну как на радостях, его не угостить?

Жена, пока не возверталась с дойки,
Прознает про заначку - мне конец,
И хошь ходил я, с нею под венец,
Считайте, что уже, почти покойник,

Не выдержать «тяжелой» мне руки,
Еще хуже, про «молодость отдála»,
Но если этого покажется ей мало,
Запрет в хлеву, замаливать грехи.
